

MUSEUM
PASS,
MUSÉES

Persbericht	2
120 deelnemende musea	4
De stichtende vennoten	7
Partners	10
Doelgroep partners	100
Financierende partners	100
Overheden	111
Mediapartners	11
Met de gewaardeerde steun van	111

Persbericht

museumPASSmusées wil 500.000 Belgen warm maken voor ruim museumaanbod

Koning Filip ontvangt eerste museumPASSmusées op officiële lancering

1 pas, 120 musea, 50 euro. Vanaf vandaag is de nieuwe museumPASSmusées verkrijgbaar voor het grote publiek. De allereerste museumPASSmusées werd deze namiddag plechtig overhandigd aan Koning Filip. Met de museumpas krijg je een jaar lang en zo vaak je wil toegang tot 120 musea verspreid over het hele land*. De museumPASSmusées moet zorgen voor een aanzienlijke stijging van het aantal museumbezoekers en moet 12 miljoen euro extra inkomsten op 5 jaar tijd genereren. De museumpas is verkrijgbaar via www.museumpassmusees.be en via de deelnemende musea in Vlaanderen, Wallonië en Brussel.

**De lijst van deelnemende musea is beschikbaar op www.museumpassmusees.be.*

Slechts een minderheid van de Belgen bezoekt regelmatig een museum. museumPASSmusées wil de drempel verlagen door het toegankelijker maken van musea aan een zeer voordelige prijs. Niet enkel de permanente collecties, maar ook tijdelijke expo's waaronder 'Beyond Klimt' in BOZAR in Brussel, 'Identity and Alterity: shifting representations' in KANAL in Brussel, 'Raoul De Keyser.oeuvre' in het S.M.A.K. in Gent, 'De Arenbergs' in M-Museum Leuven, 'La Zwanze, burlesque & canular' in het Félicien Rops Museum in Namen en 'François Curlet - Cresus & Crusoé' in het MAC's in Hornu zijn toegankelijk met de museumpas.

Ten slotte wordt de museumpas voor mensen in armoede aan een sterk verlaagde prijs van 10 euro aangeboden. Vanaf vandaag is museumPASSmusées voor alle Belgen verkrijgbaar via de deelnemende musea en www.museumpassmusees.be.

Meer middelen voor 120 musea

Dat het initiatief een breed draagvlak heeft in de museumsector blijkt uit het enthousiasme waarmee inmiddels 120 musea in Vlaanderen, Wallonië en Brussel deelnemen aan het project. Omdat de inkomsten van museumPASSmusées rechtstreeks naar de musea gaan, zal dit de sector een financiële boost geven.

"Het is onze ambitie om over een periode van 5 jaar 500.000 museumpassen te verkopen wat goed is voor 5 miljoen museumbezoeken. Op lange termijn willen we dat 1 op 4 museumbezoekers dat doet met museumPASSmusées. We verwachten hiermee over een periode van 5 jaar 12 miljoen euro extra opbrengst te genereren voor de Belgische museumsector", aldus Julie Van der heyden, directeur van museumPASSmusées.

Gemeenschapsoverschrijdend project

Voor dit project trekken musea in Vlaanderen, Wallonië en Brussel samen aan de kar. Dat is uniek voor België. De plechtige overhandiging van de eerste museumPASSmusées aan Koning Filip symboliseert deze unieke gemeenschapsoverschrijdende samenwerking.

"De museumpas wil zowel mensen aantrekken die regelmatig een museum bezoeken als mensen die dat zelden doen. Vaak weet men niet hoeveel en welke musea ons land telt of wat men precies mag verwachten van een museum of tijdelijke expo. Dikwijls zien mensen ook op tegen een urenlang bezoek aan een museum omdat men met het inkomticket slechts één keer toegang heeft.

Met museumPASSmusées maakt het echter niet uit of men kiest voor een kort of een lang bezoek. Men kan immers gelijk wanneer en zo vaak men wil terugkomen. Zo kunnen jong en oud met de museumpas voortaan optimaal genieten van het ontdekken en beleven van kunst, geschiedenis, erfgoed en wetenschap in onze Belgische musea", besluit Julie Van der heyden.

Nieuwe directeur museumPASSmusées

Julie Van der heyden is sinds september de nieuwe directeur van museumPASSmusées. Voordien werkte ze gedurende 16 jaar in de FMCG (Fast Moving Consumer Goods) sector met strategische marketing en data-analyse als hoofdexpertise. Vanuit haar passie voor cultuur behaalde Van der heyden recent een Bachelor Beeldverhaal in LUCA School of Arts. Als nieuwe directeur van museumPASSmusées is Julie Van der heyden verantwoordelijk voor het strategisch en dagdagelijks beleid. Julie Van der heyden is beschikbaar voor meer toelichting over de ambities voor de verdere uitbouw van museumPASSmusées. Indien u interesse heeft voor een interview kan u contact opnemen met Karin Struys via mail naar karin@upr-corporate.be of gsm 0499 03 57 22.

Ondersteuning

Sven Gatz, Vlaams minister van Cultuur en Alda Greoli, Minister van Cultuur van de Waals-Brusselse Federatie, ondersteunen de lancering van museumPASSmusées met een bijdrage van € 40.000 in het kader van het Cultureel Samenwerkingsakkoord tussen de Franse en de Vlaamse Gemeenschap.

*"In Nederland bestaat de Museumkaart al ruim dertig jaar, meer dan een miljoen gebruikers genieten ervan. In België hopen we natuurlijk ook op een groot succes. Dat zoveel musea in heel België meedoen maakt de Museumpas bijzonder aantrekkelijk en nodigt iedereen uit om kunst en cultuur overal in ons land te herontdekken", aldus **Sven Gatz**, Vlaams Minister van Cultuur.*

*"Het opzet van de pas is tweeledig: enerzijds de zichtbaarheid van onze instellingen verhogen en anderzijds de drempel tot cultuur verlagen. Het initiatief, genomen door de hele Belgische museumsector, getuigt niet enkel van een constructieve dynamiek, maar ook van hun voortdurende zorg om toegang tot ons erfgoed te vergemakkelijken", aldus **Alda Greoli**, Minister van Cultuur van de Waals-Brusselse Federatie.*

Staatssecretaris **Zuhail Demir**, bevoegd voor de Federale Wetenschappelijke Instellingen (FWI), ondersteunt de lancering van de museumPASSmusées met een bijdrage van 10.000 euro: *"Ik hoop echt dat het initiatief meer mensen zal aanzetten om een museum te bezoeken. Daarom dat ik het ook heel belangrijk vind dat er een verlaagd tarief is voor mensen die het minder breed hebben. Net als de bevoegde ministers van de deelstaten wens ik dit ambitieuze project een duw in de rug te geven."*

Over museumPASSmusées

museumPASSmusées is een initiatief van CVBA-SO museumPASSmusées opgericht door vijf organisaties: de Brusselse Museumraad, het Vlaams Museumoverleg, ICOM Belgique/Wallonie-Bruxelles/Musées et Société en Wallonie en publiek met steun van de Vlaamse en Franse gemeenschapsministers van cultuur, Sven Gatz en Alda Greoli en Zuhail Demir, Staatssecretaris voor Gelijke Kansen. Meer informatie www.museumpassmusees.be.

Contacteer voor meer info:

Julie Van der heyden
directeur museumPASSmusées
e-mail: julie@museumpassmusees.be
gsm: 0497 51 18 58

Karin Struys
perscontact
e-mail: karin@upr-corporate.be
gsm: 0499 03 57 22

120 deelnemende musea

- Abbaye de Stavelot - Abdij van Stavelot (Stavelot)
- ADAM - Brussels Design Museum (Bruxelles/Brussel)
- Apotheekmuseum - Musée de la Pharmacie (Maaseik)
- Aquarium-Muséum (Liège/Luik)
- Archéoforum de Liège - Archeoforum van Luik (Liège/Luik)
- Archeologiemuseum - Musée Archéologique (Brugge/Bruges)
- Arentshuis (Brugge/Bruges)
- ARGOS - Centre for Art and Media (Bruxelles/Brussel)
- art et marges musée - museum (Bruxelles/Brussel)
- Autoworld (Bruxelles/Brussel)
- BAM - Beaux-Arts Mons - Museum voor Schone Kunsten Mons (Mons/Bergen)
- Beffroi - Belfort (Mons/Bergen)
- Belfort van Brugge - Le Beffroi de Bruges (Brugge/Bruges)
- Belgisch Stripcentrum - Centre Belge de la Bande Dessinée (Brussel/Bruxelles)
- BELvue museum - Musée BELvue (Brussel/Brussel)
- Botanique (Bruxelles/Brussel)
- BOZAR (Bruxelles/Brussel)
- BPS22 Musée d'art de la Province de Hainaut - Museum voor kunst van de Provincie Henegouwen (Charleroi)
- Brugse Vrije - Franc de Bruges (Brugge/Bruges)
- CENTRALE for contemporary art (Bruxelles/Brussel)
- Centre de la Gravure et de l'Image imprimée (La Louvière)
- Charlier Museum - Musée Charlier (Bruxelles/Brussel)
- CID - Centre d'innovation et de design - centrum voor innovatie en design (Hornu)
- CIVA (Bruxelles/Brussel)
- Coudenbergpaleis - Palais du Coudenberg (Bruxelles/Brussel)
- De wereld van Kina - Le Monde de Kina (Gent/Gand)
- Design Museum Gent (Gent/Gand)
- DIVA - Antwerp Home of Diamonds (Antwerpen/Anvers)
- Écomusée du Viroin - Ecomuseum van de Viroin (Treignes)
- FAM - Famenne & Art Museum (Marche-en-Famenne)
- FeliXart Museum (Drogenbos)
- FOMU - Fotomuseum Antwerpen - Musée de la Photographie d'Anvers (Antwerpen/Anvers)
- Fondation Folon - Stichting Folon (Terhulpen/La Hulpe)
- Gallo-Romeins Museum - Musée Gallo-Romain (Tongeren/Tongres)
- GardeRobe MannekenPis - GardeRobe MannekenPis (Bruxelles/Brussel)
- Geneeskundemuseum - Musée de la Médecine (Brussel/Bruxelles)
- Gentpoort - Porte de Gand (Brugge/Bruges)
- Gezellemuseum - Musée Guido Gezelle (Brugge/Bruges)
- Groeningemuseum - Musée Groeninge (Brugge/Bruges)
- Gruuthusemuseum - Musée Gruuthuse (Brugge/Bruges)

- Hallepoort - Porte de Hal (Bruxelles/Brussel)
- Het Stadsmus - Musée Municipal Hasselt (Hasselt)
- Hôpital Notre-Dame à la Rose - Gasthuis Onze-Lieve-Vrouw met de Roos (Lessines/Lessen)
- Huis van Alijn - Maison d'Alijn (Gent/Gand)
- In Flanders Fields Museum - Musée In Flanders Fields (Ieper/Ypres)
- Industriemuseum - Musée de l'Industrie (Gent/Gand)
- Jenevermuseum - Musée du Genièvre (Hasselt)
- Joods Museum van België - Musée Juif de Belgique (Brussel/Bruxelles)
- Kanal - Centre Pompidou (Bruxelles/Brussel)
- Kazerne Dossin (Mechelen/Malines)
- Keramis - Centre de la céramique - Centrum voor Keramiek (La Louvière)
- Kerk Schatten van Sint-Catharina - Trésors de Sainte-Catherine (Maaseik)
- Koninklijk Museum van het Leger en de Krijgsgeschiedenis - Musée Royal de l'Armée et d'Histoire Militaire (Bruxelles/Brussel)
- La Fonderie - Musée bruxellois des Industries et du Travail - Brussels Museum voor Arbeid en Industrie (Bruxelles/Brussel)
- La Maison Autrique - Het Autrique Huis (Bruxelles/Brussel)
- Le Bois du Cazier (Marcinelle)
- Le Domaine du Château de Seneffe - Het Domein van Seneffe (Seneffe)
- Letterenhuis - La Letterenhuis (Antwerpen/Anvers)
- MAC's - Musée des Arts Contemporains - Museum voor Hedendaagse Kunsten (Hornu)
- Maison du patrimoine médiéval mosan (Bouvignes)
- Maison Van Gogh - Huis Van Gogh (Cuesmes)
- MAS (Antwerpen/Anvers)
- Memorial Museum Passchendaele 1917 - Memorial Museum Passchendaele 1917 (Zonnebeke)
- M HKA - Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen - Musée d'Art Contemporain d'Anvers (Antwerpen/Anvers)
- Middelheimmuseum - Musée Middelheim (Antwerpen/Anvers)
- mim - Muziekinstrumentenmuseum - Musée des Instruments de Musique (Bruxelles/Brussel)
- MIMA the Millennium Iconoclast Museum of Art (Bruxelles/Brussel)
- M-Museum (Leuven/Louvain)
- Mode & Kant Museum - Musée Mode & Dentelle (Bruxelles/Brussel)
- Modemuseum Hasselt - Musée de la Mode d'Hasselt (Hasselt)
- Mons Memorial Museum - Bergen Memorial Museum (Mons/Bergen)
- MSK - Museum voor Schone Kunsten Gent - Musée des Beaux-Arts de Gand (Gent/Gand)
- mudel - Museum van Deinze en de Leiestreek - Musée de Deinze et de la Région de la Lys (Deinze)
- Musée d'Art Spontané - Museum voor Spontane Kunst (Bruxelles/Brussel)
- Musée de la Fraise - Museum van de Aardbei (Wépion)
- Musée de la Photographie - Fotografiemuseum (Mont-sur-Marchienne)
- Musée de la Poterie - Pottenbakkerijmuseum (Raeren)
- Musée de la Vie Wallonne - Museum van het Waalse Leven (Liège/Luik)
- Musée des Égouts - Riolenmuseum (Bruxelles/Brussel)
- Musée du Doudou - Museum van de Doudou (Mons/Bergen)

- Musée du Malgré-Tout - Museum van Malgré-Tout (Treignes)
- Musée du Petit Format - Het Museum van "Klein Formaat" (Nismes)
- Musée en Piconrue - Museum en Piconrue (Bastogne/Bastenaken)
- Musée Félicien Rops - Félicien Rops Museum (Namur/Namen)
- Musée Gaspar - Gaspar Museum (Arlon/Aarlen)
- Musée International du Carnaval et du Masque - Internationaal Museum van het Carnaval en het Masker (Binche)
- Musée Royal de Mariemont - Koninklijk Museum van Mariemont (Morlanwelz)
- Musée Wellington - Wellington Museum (Waterloo)
- Museum Dr. Guislain - Musée Dr. Guislain (Gent/Gand)
- Museum Hof van Busleyden (Mechelen/Malines)
- Museum Kunst & Geschiedenis - Musée Art & Histoire (Bruxelles/Brussel)
- Museum Mayer van den Bergh - Musée Mayer van den Bergh (Antwerpen/Anvers)
- Museum Plantin-Moretus - Musée Plantin-Moretus (Antwerpen/Anvers)
- Museum van de Stad Brussel - Broodhuis - Musée de la Ville de Bruxelles - Maison du Roi (Bruxelles/Brussel)
- Museum Vleeshuis - Musée Maison des Bouchers (Antwerpen/Anvers)
- Mu.ZEE - Kunstmuseum aan Zee - Musée d'art sur mer (Oostende/Ostende)
- O.L.V.-kerk - Musée de l'Église Notre-Dame (Brugge/Bruges)
- O.L.V.-ter-Potterie - Notre-Dame de la Poterie (Brugge/Bruges)
- PARCUM (Heverlee)
- Permekemuseum - Le Musée Permeke (Jabbeke)
- Plantentuin Meise - Jardin botanique Meise (Meise)
- Préhistomuseum - Prehistomuseum (Flémalle - Liège / Luik)
- Provinciaal Domein Bokrijk - Domaine provincial de Bokrijk (Genk)
- RAM - Regionaal Archeologisch Museum - Le Musée Archéologique Régional (Maaseik)
- Red Star Line Museum - Musée Red Star Line (Antwerpen/Anvers)
- Rubenshuis - Maison Rubens (Antwerpen/Anvers)
- SILEX'S (Spiennes)
- Sint-Janshospitaal - Hôpital Saint-Jean (Brugge/Bruges)
- Sint-Janshuismolen - Moulin Sint-Janshuis (Brugge/Bruges)
- Sint-Pietersabdij - l'Abbaye Saint-Pierre (Gent/Gand)
- S.M.A.K. (Gent/Gand)
- Snijders&Rockoxhuis - La Maison Snijders&Rockox (Antwerpen/Anvers)
- Sportimonium (Hofstade - Zemst)
- Stadhuis - Hôtel de ville (Brugge/Bruges)
- STAM - Stadsmuseum Gent - Musée de la Ville de Gand (Gent/Gand)
- Train World (Bruxelles / Brussel)
- TreM.a - Musée des Arts anciens du Namurois - Museum voor Oude Kunsten (Namur/Namen)
- Villa Empain - Boghossian Foundation (Bruxelles/Brussel)
- Volkskundemuseum - Musée de la vie populaire (Brugge/Bruges)
- WIELS - Centrum voor Hedendaagse Kunst - Centre d'Art Contemporain (Brussel/Bruxelles)

De lijst deelnemende musea groeit voortdurend aan. Volg de website www.museumpassmusees.be of de social media-kanalen voor de nieuwe toetredingen en de meest recente lijst.

De stichtende vennoten

Vlaams Museumoverleg

Het Overleg Vlaamse Musea – kortweg 'het Museumoverleg' – als netwerk van de landelijk erkende musea, met ICOM-Vlaanderen, Vlaamse Kunstcollectie, CAHF, Lukas en FARO, zette in 2017 zijn weg verder. Het is een belangrijk 'orgaan' voor museumdirecteuren om elkaar te ontmoeten en te overleggen. Vanuit deze groep werd in 2017 de 'vzw Vlaams Museumoverleg' opgericht met de bedoeling om met de Vlaamse museumsector met eigen rechtspersoonlijkheid in te stappen in de cvba-so museumPASSmusées.



ICOM/Belgique Wallonie-Bruxelles is de Franstalige afdeling van de International Council Of Museums (ICOM). Deze afdeling brengt medewerkers van Franstalige Belgische musea in contact met hun collega's in heel België en andere landen. Het is de bedoeling om de doelstellingen van ICOM internationaal te steunen en te communiceren naar museummedewerkers en Belgische overheden, met name:

- het begeleiden van spelers in de museumgemeenschap bij het behoud, beheer en de overlevering van cultureel erfgoed;
- de normen en waarden bepalen voor musea, zoals de deontologische code van ICOM voor musea die bepaalt welke praktijken en professionele houding de musea en hun personeel moeten hanteren;
- strijd tegen de smokkel van cultureel erfgoed door het gebruik van het Object ID aan te moedigen om inventarissen op te stellen, door noodprocedures te voorzien in geval van natuurrampen of humanitaire rampen, en het gebruik van rode lijsten van cultureel erfgoed dat in gevaar is volgens land of geografische regio.



De Brusselse Museumraad vzw is de koepelorganisatie van de Brusselse musea.

Als koepelorganisatie moedigen wij meer dan 100 Brusselse musea aan om hun aanbod voortdurend te verbeteren en te diversifiëren. Dat doen we door musea veelzijdig te steunen, door de onderlinge samenwerking en synergie te bevorderen en door actief promotie te voeren voor de Brusselse musea via projecten als Museum Night Fever, de Nocturnes, de Brussels Card, de campagne "100 Masters: 100 topstukken van de Brusselse musea", de 100 schatten-catalogus, het Museumplan enzovoort...Op die manier willen we Brussel profileren als museumstad en de musea meer bekendheid geven bij Brusselaars, Belgen en buitenlandse bezoekers.



publiq wil een samenleving waarin vrije tijd leidt tot ontmoeting, initiatief en gedeelde beleving zodat elk individu kan en wil deel uitmaken van een publiek.

publiq verbindt mensen met activiteiten en met elkaar door ervoor te zorgen dat ze elkaar vinden. publiq is een vrijetijds brede organisatie die alle doelgroepen omarmt.

Vrije tijd is vrijheid. De vrijheid om te doen wat niet moet. publiq biedt informatie en maakt van zoekers vindere.

publiq zorgt voor smaakverbreding, de verwachtingen voorbij.

publiq bevordert participatie, verbindt diverse publieken. publiq bouwt bruggen, verbindt partners. publiq goes local and global.

Met de fusie-organisatie publiq bundelden CultuurNet (UiTdatabank, UiTinVlaanderen, UiTmetVlieg, UiTnetwerk, Cultuurkuur en UiTPAS) en CJP (BILL) in september 2017 hun krachten.

museumPASSmusées is "powered by publiq": het maakt gebruik van het platform, de producten en de dienstverlening van publiq.



In Wallonië speelt de museumsector een belangrijke rol op zowel economisch als toeristisch vlak. De vereniging Musées et Société en Wallonie telt meer dan 160 leden uit de sector. In haar missie ijvert ze dagelijks voor de professionalisering van haar leden en werkt ze actief mee aan de toeristische promotie.

De vereniging is opgericht in 1998 en vertegenwoordigt de musea en museuminstellingen op het Waals grondgebied, ondersteunt deze en brengt deze met elkaar in contact.

Het is haar missie roerend erfgoed te beschermen of te laten erkennen, waarbij de samenwerking met alle leden centraal staat maar waar ook andere partners hun plaats kunnen hebben.

MSW streeft er eveneens naar musea nog meer te integreren in de socio-economische samenleving en in het bijzonder het toerisme.

De doelstellingen zijn:

- promotie;
- bijdrage aan een erkenning van de cultuur, het erfgoed en het toerisme in het kader van het beleid voor toerisme;
- coördineren en verdelen van informatie aan leden, overheden en toeristen.

Partners

Doelgroep partners

Mensen in armoede zullen via hun UiTPAS aan kansentarief of Article 27 een museumPASSmusées kunnen kopen tegen het voordeeltarief van €10.



In het kader van de samenwerking met de vzw Article 27 is de museumPASSmusées vanaf september te koop voor een voordeelprijs van € 10.

Article 27 werkt samen met 1000 sociale verenigingen om mensen in moeilijke omstandigheden toch toegang te geven tot cultuur. Zij zijn actief in Wallonië en Brussel.

De samenwerking tussen museumPASSmusées en Article 27 zal het aanbod voor de gebruikers van Article 27 dus uitbreiden naar de deelnemende Vlaamse musea.



UiTPAS is een Vlaams voordelenprogramma dat vrijetijdsparticipatie wil stimuleren. Vandaag sparen meer dan 140.000 UiTPAShouders punten bij meer dan 2000 verschillende vrijetijdsorganisaties. Specifiek aan UiTPAS is de extra aandacht voor mensen in armoede (50% van alle pashouders). Zij krijgen bovenop de spaar- en ruilkansen eveneens een structurele korting van minstens 75% op het lokale vrijetijdsaanbod dat het UiTPASlabel draagt. De UiTPAS met kansentarief zal hen ook toelaten de museumPASSmusées aan te kopen tegen het voordeeltarief van €10. Het partnership met museumPASSmusées vergroot het aanbod voor mensen in armoede met een UiTPAS met heel wat extra musea in heel België.



MuseumPASSmusées ontwikkelt samen met de stad Antwerpen een integratie om de pas aan A-kaarthouders met kansentarief te kunnen aanbieden aan het voordeeltarief van €10.

Financierende partners

BRUNS



MEYVAERT.

Overheden



Mediapartners



Met de gewaardeerde steun van

